

## « HANDS OFF » Les gestes de la Nature

*'Nous n'héritons pas la terre de nos parents, nous l'empruntons à nos enfants...'* Saint-Exupéry

Dans la nature pas loin de Cuxac d'Aude il y a un vieil amandier. Il a survécu au moins une centaine d'hivers, des incendies, la chaleur et la sécheresse, quel caractère! J'ai dessiné à plusieurs reprises cet arbre, assis sur un rocher, entouré par la solitude, la silence et les parfums de la garrigue. Un jour j'ai remarqué une branche par terre et l'image d'une main m'a sauté aux yeux. Une main les doigts entrelacés avec le thym. Une main ouverte, une geste d'amitié, d'offrande. C'était le début d'une aventure artistique.

Jeunes aux beaux arts, les mains faisaient partie de mes études, je les trouvais fascinantes, et toujours... Parce que....

Elles sont notre passeport de vie...elles gesticules, saluent, montrent, caressent, frappent, donnent, soignent, ramassent.

La langage d'avant parole, notre langue phantome, les mains qui parlent, qui racontent des histoires. Rude comme l'écorce d'un arbre, ou lisse, délicate, doux, presque transparente. Elles ont une personnalité, le visage de notre caractère.

Les mains nos yeux tactiles.

Sans mains, on serra ou dans la vie?

### ***Mais c'est nos mains qui se mêlent dans les affaires de la Nature***

La Nature...entre les mains de l'homme? L'homme avec ses mains qui salit, qui déchire, qui arrache, qui empoisonne... Au contraire, c'est nous, la toute petite feuille sèche qui risque d'être emportée par le souffle de la nature.

*'If you play with fire, you will get your fingers burnt...'* dicton anglais

Pour ce thème 'Hands Off', les gestes de la Nature, je voudrais créer une quinzaine de sculptures avec des branches que je trouve dans la garrigue et maquis...l'amandier, le genêt, la châtaigne, le buis, azerolle, olive etc...

#### ***Branches***

*Troncs nouveaux, branches dressées*

*Rabotées par les ans*

*Membres torturées par le vent*

*Cœur de vacuité relié à l'immémoriale origine*

*(Shitao, peintre Chinois, XVII siècle)*

La garrigue, quelle est belle ce jardin secret, mystérieuses, parfumé. La cachette de dix mille trésors. Chez nous vous passez des moments sublimes, c'est votre cour de récréation, mais en même temps votre poubelle de convenance, piste deux roues, corde de linge plastique, cimetières de voitures...*Why?* C'est un lieu fragile, nous sommes sous pression de l'homme, sous menace d'espèces envahissantes...

Ayez une pensée pour nous.....

Fait une geste pour la Nature

Antony Duff mars 2014

[www.duffcreart.com/wordpress](http://www.duffcreart.com/wordpress)

[duffcreart@gmail.com](mailto:duffcreart@gmail.com)

